

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS - CIVIL

A presente especificação foi elaborada com o objetivo de nortear a empresa **CONTRATADA** e não possui caráter exaustivo.

Todos os itens listados deverão ser executados conforme projeto, definições e orientações da **CONTRATANTE**, e também obedecendo às especificações dos fabricantes e às normas técnicas aplicáveis.

Não será permitida alteração em projetos e especificações, a menos que tenha sido previamente aprovada por escrito pela fiscalização da **CONTRATANTE**. Caso ocorram, as alterações devem ser anotadas em projeto, o qual será repassado à fiscalização no final de cada serviço.

1.0 SERVIÇOS PRELIMINARES

1.1 Projeto estrutural – Formato A1

Apresentar projeto estrutural das modificações a serem executadas, a partir do layout apresentado, para posterior aprovação pela **CONTRATANTE**.

1.2 Tapume com telha metálica

1.3 Deslocamento (por equipe) para o local da execução dos serviços, incluindo material, pessoal e ferramentas necessárias

1.4 Diárias para equipes com pernoite

Deslocamentos serão pagos de acordo com as quilometragens conforme estabelecido no item “Forma de Pagamento”, do Termo de Referência.

Diárias para hospedagem e refeição serão pagas de acordo com o tempo necessário para a conclusão do serviço. As referências são as constantes no item “Forma de Pagamento”, do Termo de Referência.

Deslocamentos e diárias serão pagas apenas às equipes que realmente se fizerem necessárias para o serviço em questão.

O pagamento das diárias e dos deslocamentos será feito por equipe.

Cada equipe é composta por, no mínimo, 2 profissionais.

Os profissionais de uma equipe poderão ser da mesma especialidade ou de especialidades distintas, dependendo da complexidade, do prazo de execução e da variedade de demandas no local.

1.5 Aluguel de container em aço galvanizado conforme a necessidade do local, termo-acústico, de aproximadamente 12 m² com instalações

1.6 Mobilização e desmobilização de container, inclusive instalação e transporte com caminhão guindauto (munck)

2.0 REMOÇÕES E DEMOLIÇÕES

Serão obedecidas as recomendações contidas nas normas pertinentes, decretos e resoluções (da Prefeitura Municipal) que regulamentam as operações de bota-fora, as Normas do Ministério do Trabalho, NR 18 e outras que couberem.

Seguir rigorosamente as normas municipais, tanto para a colocação, permanência e retirada de entulho.

Providenciar, constantemente, o bota fora de todo o material resultante do serviço de demolição.

As caçambas deverão ocupar posição adequada na via, de forma a não causar interferência no trânsito de pedestres e veículos e deverão ser devidamente licenciadas.

Não será permitido que a CONTRATADA deposite entulho nas dependências do prédio.

Não será permitida a queima de qualquer material.

No caso de material em bom estado, a CONTRATANTE ficará encarregada de definir sua destinação.

2.1 Demolição de piso de pedras (mármore, granito, ardósia, Lagoa Santa e São Tomé)

2.2 Demolição de piso de cerâmico, ladrilho hidráulico, calçada portuguesa, cimentado ou contrapiso de argamassa

2.3 Remoção de carpete

2.4 Demolição de piso de taco ou tábuas de madeira

2.5 Demolição de soleira ou peitoril de mármore ou granito

2.6 Demolição de rodapé em geral

2.7 Remoção de impermeabilização e proteção mecânica

2.8 Demolição de forro de gesso ou forro de lambri ou PVC, inclusive estrutura de sustentação com ou sem aproveitamento

2.9 Demolição de forro mineral, inclusive estrutura de sustentação

2.10 Rasgo em alvenaria para tubos e eletrodutos, exclusive enchimento

Executar rasgos na alvenaria para embutir as tubulações para instalação hidráulica, elétrica e outras. Utilizar serra manual elétrica para fazer os rasgos, evitando-se a quebra dos tijolos, em dimensões superiores às necessárias.

2.11 Demolição de alvenaria de tijolo cerâmico ou bloco sem aproveitamento do material, inclusive afastamento

2.12 Demolição de alvenaria em drywall sem aproveitamento do material, inclusive afastamento

2.13 Remoção de divisórias

2.14 Demolição de divisória de pedras (mármore, granito, ardósia, marmorite), inclusive afastamento

2.15 Remoção de laminado melamínico/espelho

2.16 Demolição de reboco

2.17 Demolição de revestimento cerâmico, azulejo ou ladrilho hidráulico

2.18 Remoção de bancada de pedra (mármore, granito, ardósia, marmorite, granitina, metálica, fibra, vidro e polipropileno)

2.19 Remoção de esquadria de madeira, inclusive afastamento

2.20 Remoção de ferragens (dobradiças, fechaduras, maçanetas)

2.21 Remoção de louças (lavatórios, banheiras, pias, vasos sanitários e tanques)

2.22 Remoção de metais comuns (conduíte, sifão, registro, torneiras)

2.23 Remoção de metais especiais (válvula de descarga, caixa silenciosa, barras de banheiros acessíveis)

2.24 Remoção de esquadria metálica, inclusive afastamento

2.25 Retirada de porta de vidro, inclusive afastamento e empilhamento

2.26 Remoção de corrimão metálico

2.27 Retirada de suporte para ar condicionado

2.28 Demolição de concreto simples - com equipamento pneumático, inclusive afastamento

2.29 Furo em concreto

2.30 Desmontagem e retirada de redes de dutos de ar condicionado

2.31 Remoção de armário de madeira/mdf

2.32 Transporte de material de qualquer natureza carrinho de mão DMT <= 50 m

2.33 Transporte de material demolido em caçamba (município: Belo Horizonte)

2.34 Remoção de entulho, inclusive carga manual e transporte de material de demolição em caçamba independente da distância, incluso custo de locação das caçambas

3.0 FUNDAÇÃO/ESTRUTURAS DE CONCRETO

Todos os procedimentos deverão ser executados de acordo com as normas pertinentes.

3.1 Capina manual do terreno

3.2 Escavação manual de valas h <= 1,50 m

3.3 Apiloamento do fundo de valas com soquete

3.4 Compactação de valas ou áreas, manualmente a 95% do PN, com placa vibratória

3.5 Aterro compactado manual, com soquete

Os aterros ou reaterros serão espalhados no interior da vala e compactados manualmente. Os fundos de valas deverão ser regularizados e fortemente compactados, utilizando-se maços de 30 Kg.

O material usado para o reaterro deverá ser umedecido e compactado até apresentar o grau de compactação adequado.

Os aterros serão espalhados e regularizados com o auxílio de ferramentas manuais. Na operação, serão removidos galhos, matacões, entulhos e demais rejeitos, indesejáveis ao bom desempenho do reaterro da vala.

3.6 Reaterro manual de vala

3.7 Perfuração de estaca broca a trado manual d = 200 mm

3.8 Forma e desforma de compensado resinado, esp. 12mm, reaproveitamento (3x), exclusive escoramento

3.9 Corte, dobra e montagem de aço CA-50 diâmetro (6,3mm a 12,5mm)

3.10 Corte, dobra e montagem de aço CA-50 diâmetro (16,0mm a 25,0mm)

3.11 Corte, dobra e montagem de aço CA-60 diâmetro (4,2mm a 5,0mm)

3.12 Fornecimento de concreto não estrutural, preparado em obra com betoneira, com fck 9 MPa, inclusive lançamento, adensamento e acabamento

3.13 Fornecimento de concreto estrutural, usinado bombeado, com fck 25 MPa, inclusive lançamento, adensamento e acabamento

3.14 Fornecimento de concreto estrutural, preparado em obra, com fck 25 MPa, inclusive lançamento, adensamento e acabamento

3.15 Laje pré-moldada, a revestir, inclusive capeamento e = 4 cm, SC = 300 kg/m², L=3,00 m

3.16 Laje pré-moldada, a revestir, inclusive capeamento e = 4 cm, SC = 300 kg/m², L=5,00 m

3.17 Laje 10 cm maciça de concreto 20 Mpa, com armação, forma resinada, escoramento e desforma

3.18 Escoramento metálico para laje e viga em concreto armado, tipo "A", altura de (200 até 310)cm, inclusive descarga, montagem, desmontagem e carga

3.19 Escoramento metálico para laje e viga em concreto armado, tipo "B", altura de (311 até 450)cm, inclusive descarga, montagem, desmontagem e carga

3.20 Ensaio de resistência à compressão simples - concreto

4.0 IMPERMEABILIZAÇÕES

4.1 Processo preliminares: regularização com argamassa cimento:areia 1:3 (piso e parede), e mínima 3cm

Aplicar conforme a recomendação do fabricante.

Regularização das superfícies com argamassa de cimento e areia lavada e peneirada traço volumétrico de 1:3, sem hidrofugantes, com os cantos e quinas arredondados (com raio ideal – 80 mm) desempenada com desempenadeira de madeira com inclinação mínima de 1 % (um por cento) para direção dos ralos.

4.2 Processo de impermeabilização: argamassa polimérica flexível, com 5kg/m², com tela de poliéster resinada

Aplicar conforme a recomendação do fabricante.

As demãos deverão ser aplicadas no sentido cruzado, em camadas uniformes, com intervalos de 2 a 6 horas dependendo da temperatura ambiente até atingir o consumo especificado.

Aguarde a cura do produto antes do teste de estanqueidade e execução da proteção mecânica.

4.3 Processo de impermeabilização: argamassa polimérica flexível, com 5kg/m², sem tela de poliéster resinada

Aplicar conforme a recomendação do fabricante.

As demãos deverão ser aplicadas no sentido cruzado, em camadas uniformes, com intervalos de 2 a 6 horas dependendo da temperatura ambiente até atingir o consumo especificado.

Aguarde a cura do produto antes do teste de estanqueidade e execução da proteção mecânica.

4.4 Processo de impermeabilização: manta asfáltica SBS, tipo 3, 4mm com asfalto a quente com consumo de 3kg/m²

Após a aplicação da manta asfáltica de acordo com as recomendações do fabricante, executar o teste de estanqueidade, enchendo os locais impermeabilizados com água, mantendo o nível por no mínimo 72 horas.

4.5 Processo complementar: camada de transição (geotêxtil 200g/m²) somente piso

4.6 Processo complementar: proteção mecânica (argamassa cimento e areia 1:3), armada com tela, a ser aplicada em superfícies horizontais, esp.=3 cm

4.7 Processo complementar: proteção mecânica (argamassa cimento e areia 1:3), armada com tela, a ser aplicada em superfícies verticais, esp.=1,5 cm

5.0 FECHAMENTO DE VÃOS

Executar alvenaria de tijolo cerâmico furado e tijolo maciço (encunhamento/parede), obedecendo às dimensões e aos alinhamentos determinados no projeto de arquitetura, verificados através da utilização de níveis e prumos, esquadros e escantilhões.

Executar o assentamento dos tijolos com juntas de amarração, utilizando argamassa de cimento, cal e areia lavada média peneirada, no traço 1:2:8.

Executar as juntas de argamassa com no máximo 10,0 mm e larguras homogêneas, utilizando linhas de referência.

Observar o esquadro entre as alvenarias, e os vãos para instalação de marcos e as peças de acabamento das portas e janelas e seus acabamentos.

Obedecer às técnicas construtivas pertinentes, de maneira que haja estanqueidade e inexistência de trincas ou fissuras nos pontos de amarração da alvenaria com a estrutura.

Estudar juntamente com as autoras do projeto as espaldas dos pilares. Caso necessário, as paredes deverão acompanhar o alinhamento dos pilares.

Executar a recomposição de furos/rasgos feitos em paredes ou em lajes para passagem de eletrodutos no mesmo tipo e padrão de acabamento do local existente.

Executar a recomposição de todos os acabamentos e recuperações das instalações dos prédios que vierem a sofrer danificações devido aos serviços executados pela **CONTRATADA**, tais como: perfurações nas paredes/pintura, cortes de fachadas e alvenarias, quebras de pisos, etc.

5.1 Locação com gabarito de madeira

5.2 Baldrame de alvenaria de bloco de concreto $e=20\text{cm}$ preenchido com concreto 1:4:8 (5 MPa)

Para execução de sapata corrida em alvenaria, também conhecida como baldrame seguem-se as etapas: escavação, alvenaria de embasamento, onde os blocos serão assentados com argamassa de cimento e areia, cuidando-se para ter juntas verticais e horizontais de espessura constante, evitar o uso de pedaços de blocos, e observar sempre a amarração, cinta de concreto armado com a finalidade de maior distribuição das cargas evitando também deslocamentos indesejáveis, pelo travamento que confere à fundação, o próprio bloco poderá ser usado como forma lateral.

Realizar com rigoroso controle a locação dos elementos, bem como dos respectivos ângulos de inclinação previstos, para se evitar o aparecimento de tensões acima das previstas em projeto.

5.3 Execução de muro divisório de bloco de concreto aparente, $\text{esp}=15\text{cm}$, $h=2,20\text{m}$, inclusive sapata de concreto armado, $\text{fck}=15\text{mpa}$, $50\times 55\text{ cm}$, inclusive escavação com transporte e retirada do material escavado (em caçamba) e pingadeira em concreto

Nestes serviços estão inclusos a execução de fundação, alvenaria, pilaretes para o travamento dos panos da alvenaria e placa de concreto armado 20x5cm para acabamento superior.

5.4 Muro divisório de placa de concreto aparente, $f_{ck} \geq 20\text{mpa}$, altura livre de 2,00 metros, e mourões em concreto

5.5 Alvenaria de tijolo maciço requemado e = 10 cm, a revestir

Executar alvenaria e junta de amarração, seguindo as dimensões do projeto.

5.6 Alvenaria de tijolo cerâmico furado e = 10 cm, a revestir

Executar alvenaria e junta de amarração, seguindo as dimensões do projeto.

5.7 Alvenaria de tijolo cerâmico furado e = 15 cm, a revestir

Executar alvenaria e junta de amarração, seguindo as dimensões do projeto.

5.8 Alvenaria de tijolo cerâmico furado e = 20 cm, a revestir

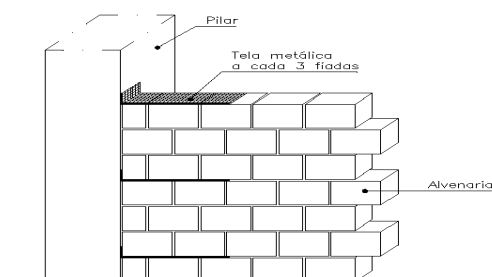
Executar alvenaria e junta de amarração, seguindo as dimensões do projeto.

5.9 Tela soldada para ligação e prevenção de trinca em alvenaria/estrutura, dimensões (50x10)cm, (diâmetro do fio: 1,24mm, dimensões da trama: 15x15mm), inclusive pinos de fixação, exclusive reboco

Para alvenaria de 10cm.

Dobrar a tela a cada três fiadas, de forma que fique 10 cm para cima ou para baixo, junto ao pilar, e 40 cm embutida na junta horizontal, entre os blocos. Para fazer o assentamento da tela sobre a alvenaria, deposite a argamassa e empurre a ponta da tela sobre a massa. Colocar bastante argamassa assentando devidamente a tela entre os blocos. A tela deve ficar no meio da argamassa".

Fixar as telas aos pilares por meio de pinos de aço com arruelas utilizando finca-pinos acionado à pólvora. No momento da elevação das alvenarias inserir as telas nas juntas horizontais de argamassa de 3 em 3 fiadas.



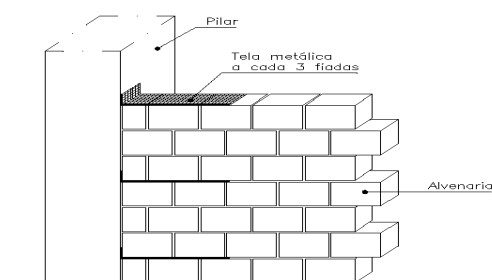
5.10 Tela soldada para ligação e prevenção de trinca em alvenaria/estrutura, dimensões (50x15)cm, (diâmetro do fio: 1,24mm, dimensões da trama: 15x15mm), inclusive pinos de fixação, exclusive reboco

Para alvenaria de 15cm.

Dobrar a tela a cada três fiadas, de forma que fique 10 cm para cima ou para baixo, junto

ao pilar, e 40 cm embutida na junta horizontal, entre os blocos. Para fazer o assentamento da tela sobre a alvenaria, deposite a argamassa e empurre a ponta da tela sobre a massa. Colocar bastante argamassa assentando devidamente a tela entre os blocos. A tela deve ficar no meio da argamassa".

Fixar as telas aos pilares por meio de pinos de aço com arruelas utilizando finca-pinos acionado à pólvora. No momento da elevação das alvenarias inserir as telas nas juntas horizontais de argamassa de 3 em 3 fiadas.

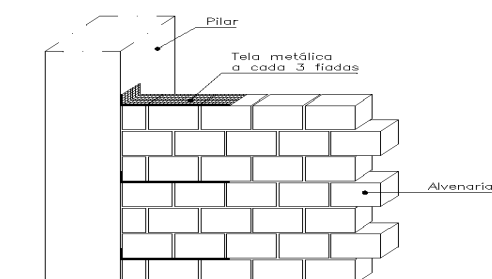


5.11 Tela soldada para ligação e prevenção de trinca em alvenaria/estrutura, dimensões (50x20)cm, (diâmetro do fio: 1,24mm, dimensões da trama: 15x15mm, inclusive pinos de fixação, exclusive reboco

Para alvenaria de 20cm.

Dobrar a tela a cada três fiadas, de forma que fique 10 cm para cima ou para baixo, junto ao pilar, e 40 cm embutida na junta horizontal, entre os blocos. Para fazer o assentamento da tela sobre a alvenaria, deposite a argamassa e empurre a ponta da tela sobre a massa. Colocar bastante argamassa assentando devidamente a tela entre os blocos. A tela deve ficar no meio da argamassa".

Fixar as telas aos pilares por meio de pinos de aço com arruelas utilizando finca-pinos acionado à pólvora. No momento da elevação das alvenarias inserir as telas nas juntas horizontais de argamassa de 3 em 3 fiadas.



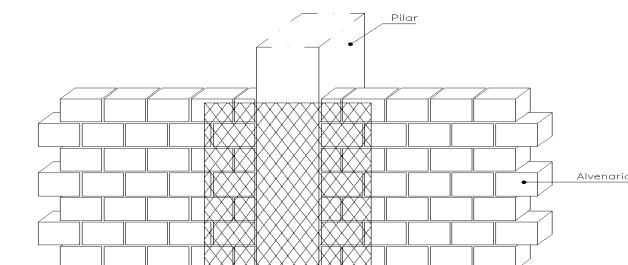
5.12 Tela de arame galvanizado, nº22, malha 1" (pinteiro) para reforço da ligação da alvenaria com os elementos estruturais

Aplicar no encontro da alvenaria nova com a existente, previamente à execução do revestimento.

Reforçar a ligação da alvenaria com os pilares e vigas utilizando esta tela na argamassa de revestimento, após o chapisco.

Trespasar nas faces, 25 cm para cada lado, para evitar surgimento de trincas na argamassa de revestimento e aplicar a tela nos dois lados do fechamento.

Aplicar argamassa em todas as bordas dos blocos de forma a promover boa aderência entre a tela e a alvenaria.



5.13 Encunhamento com tijolo maciço, para parede espessura = 10 cm

5.14 Encunhamento de alvenaria de vedação com espuma de poliuretano expansiva

Executar o encunhamento na última fiada de tijolos cerâmicos, utilizando espuma de poliuretano expansiva para o fechamento das alvenarias de vedação.

5.15 Execução de verga / contra-verga de concreto armado, inclusive forma e desforma

Executar verga/contra-verga sobre/sob a alvenaria, excedendo a largura do vão em pelo menos 30cm de cada lado e altura mínima de 10cm, armada com 04 (quatro) ferros de diâmetro de 6,3mm e estribos de diâmetro de 5,0mm a cada 15cm, utilizando forma nas faces.

A largura varia de acordo com a largura do tijolo utilizado (10, 15 ou 20 cm).

5.16 Friso de alumínio anodizado natural 3/8" (uso interno)

5.17 Enchimento de junta com mastique

Fornecer e aplicar o selante a base de polímero, elástico e com resistências à abrasão, às intempéries e aos raios ultravioleta.

Deve apresentar grande aderência aos vários substratos como: madeira, vidro, concreto, aço, materiais cerâmicos, fibra de vidro, etc.

Possibilidade de preenchimento de juntas (6 a 3 mm de largura), internas ou externas, verticais ou horizontais, em fachadas de edifícios, pisos e reservatórios, vedações em caixilhos e esquadrias e calafetações em geral.

Para a aplicação, a base do substrato deve estar perfeitamente limpa, podendo ser aplicado em substrato úmido, porém não encharcado.

Aplicar com tempo estável.

Proteger as bordas da junta com fita crepe.

Pode receber pintura, após a cura completa, desde que a tinta seja suficientemente elástica.

6.0 DIVISÓRIAS

Instalar as divisórias obedecendo aos projetos ou croquis fornecidos, especificações técnicas e planilha de materiais, em conformidade com as respectivas normas vigentes.

Providenciar, quando necessário, a movimentação de mobiliário existente para execução dos serviços e de seu retorno para a posição original.

Empregar divisórias no mesmo padrão das existentes em cada edificação. Em caso de dúvida consultar a fiscalização da CONTRATANTE.

Para as divisórias utilizar:

- módulos intercalados, conforme disposição exigida pelos layouts. Possibilidade de recortes.
- perfis de aço galvanizado com pintura eletrostática nas cores branca, e com largura aparente dos perfis para guia e travessas de 20 a 30mm;
- vidros transparentes, lisos com espessura de 4mm;
- portas em painel no mesmo padrão das divisórias dimensões 2100x900x35mm.

Deve haver perfeito encaixe, alinhamento e estabilidade entre os componentes das divisórias. Os módulos devem apresentar enquadramento por perfis em todos os lados, sendo as bordas de componentes de divisória acessíveis ao usuário arredondadas ou adequadamente processadas, de modo a evitar arestas cortantes.

Todos os componentes das divisórias, após a conclusão dos serviços, devem estar livres de poeira, marcas de dedos, lápis, caneta ou qualquer sujeira gerada pelo processo de instalação.

6.1 Divisória 35mm com painel cego de miolo colmeia revestido com chapa branca de fibra de madeira prensada e perfis de aço galvanizado com pintura eletrostática na cor branca, modulação intercalada e paginação. OBS.: as portas estão incluídas no preço do m² das divisórias

6.2 Divisória 35mm com painel cego de miolo acústico (vermiculita ou lã de vidro) revestido com chapa de fibra de madeira prensada e perfis de aço galvanizado com pintura eletrostática na cor branca, modulação intercalada e paginação. OBS.: as portas estão incluídas no preço do m² das divisórias

6.3 Parede de gesso acartonado (drywall), divisão entre áreas úmidas de uma mesma unidade (RU/RU), esp. 115 mm, inclusive montantes, guias e acessórios, exclusive isolante térmico/acústico

Empregar mão de obra especializada de modo a executar os painéis com o máximo de aproveitamento, alinhamento e prumo das placas.

Utilizar, necessariamente, ferramentas elétricas manuais adequadas de acordo com as instruções do FABRICANTE para o manuseio, corte e fixação das peças.

A segurança estrutural do sistema drywall deve atender as normas de desempenho quanto a:

- estabilidade e resistência estrutural;
- deslocamento e fissuração;
- solicitação de cargas provenientes de peças suspensas;

- impacto de corpo mole;
- impacto de corpo duro;
- ações transmitidas por impactos nas portas.

6.4 Isolamento acústico de lã de rocha – d=32 kg/m³ e=50 mm

Instalar entre divisórias/drywall para proporcionar propriedades acústicas e anti-incêndio.

6.5 Reinstalação das divisórias conforme novo layout, inclusive material de fixação necessário - remanejamento

Obedecer às especificações para cada tipo de divisória.

6.6 Ferragens para porta de divisória - dobradiças de aço, acabamento cromado, 3" x 2 1/2"

Dobradiças de aço, acabamento cromado brilhante, aproximadamente 3" x 2 1/2 " apropriadas para porta de divisória.

Três dobradiças por porta.

6.7 Fechadura completa externa (com chave de entrada), maçaneta tipo alavanca de zamac, acabamento cromado brilhante, com máquina de 55mm, para porta de divisória. Ref. modelo Duna-0988 da Imab ou similar

Fornecimento de duas cópias de chave.

Instalar a 100cm de altura do piso (de eixo).

6.8 Puxador vertical, duplo, tubular, aço inox, comprimento mínimo de 30cm

Ter diâmetro entre 2,5cm e 4,5cm.

Instalar com altura entre 80cm e 110cm e afastamento de, no mínimo, 4cm da porta.

Apresentar amostra para aprovação da fiscalização.

7.0 FORRO

Para a execução, seguir todos os detalhes previstos no projeto.

7.1 Forro de gesso de placas acartonadas – FGA

Assentar as placas de gesso acartonado sob perfis metálicos que são fixados na parede e no teto por parafusos. Deverá ser feito tratamento nas juntas entre as placas para evitar fissuras.

7.2 Forro de gesso de placas (60x60)cm liso

Fixar as placas de gesso de 60x60cm por um arame de aço preso a um pino fixo no teto. As placas possuem encaixes macho e fêmea nas laterais. O acabamento é feito com massa de pó de gesso e água.

7.3 Forro de gesso de placas acartonadas – FGE

Assentar as placas de gesso acartonado sob perfis metálicos que são fixados na parede e no teto por parafusos. Deverá ser feito tratamento nas juntas entre as placas para evitar fissuras.

7.4 Junta de dilatação de alumínio, cor branca

As juntas de dilatação serão instaladas no contorno do forro com as alvenarias, com a finalidade de absorver as movimentações do gesso ou da própria estrutura.

7.5 Execução de septo acústico no entreforro

7.6 Tabeiras de gesso acartonado

7.7 Cortineiro em gesso acartonado

Cortineiro constituído por placas de gesso acartonado estruturado, lisas, sustentadas por perfil metálico atirantado na estrutura, a cada 50cm, de forma a suportar o peso/manejo das persianas em toda a extensão das janelas.

7.8 Forro acústico de fibra mineral, apoiado sobre perfil de aço tipo "T", resistente à umidade e ao fogo, conforme especificações

Dimensões do painel: 625x1250mm e 625x625mm

Espessura mínima das placas: 13mm

Bordas do painel: tipo "Lay-in"

Acabamento dos painéis em textura média cor branca

Sistema de suspensão em perfil de aço tipo "T" cor branca

Coeficiente de redução de ruído=0,55

Classe de Atenuação de 33

Fabricante: Ref. Forro Armstrong Georgian Humiguard Plus ou similar

7.9 Forro de pvc, L=10cm, cor branca

As régua em PVC são presas por uma estrutura de madeira, alumínio ou ferro. Estas estruturas são apoiadas sob um acabamento de encaixe das régua em formato "U" ou moldura em todos os lados do ambiente.

7.10 Reinstalação de forro de pvc, inclusive material de fixação necessário

7.11 Alçapão com estrutura de chapa metálica, cor branca

7.12 Forro de madeira em angelim

7.13 Cimalha de madeira para forro de madeira

7.14 Alçapão 60x60cm em cantoneira de alumínio natural para forro de gesso

Acabamento: placa em gesso com moldura de perfil de alumínio. Considerar moldura na placa e no vão do alçapão.

7.15 Alçapão 80 x 80 cm com quadro de cantoneira metálica 1"x 1/8", tampa em cantoneira 7/8"x 1/8" e chapa metálica enrijecida por perfil "T"

8.0 REVESTIMENTO DE PISOS

8.1 Contrapiso desempenado traço 1:3, e =3 cm

Executar contrapiso sarrafeado, desempenado e feltrado, observando a compatibilidade dos materiais e os níveis do projeto arquitetônico.

8.2 Contrapiso desempenado traço 1:3, e =5 cm

Executar contrapiso sarrafeado, desempenado e feltrado, observando a compatibilidade dos materiais e os níveis do projeto arquitetônico.

8.3 Piso cimentado traço 1:3, acabamento liso, espessura 2cm

Argamassa traço 1:3 (cimento e areia)

A argamassa deve ser espalhada sobre a área com colher de pedreiro, nivelada com régua de alumínio e em seguida a superfície deve ser alisada com desempenadeira de madeira.

Aplicar argamassa fina e alisar a superfície com desempenadeira de aço, com movimentos no mesmo sentido, evitando bolhas de ar e manchas.

8.4 Piso cerâmico esmaltado PEI 5, antiderrapante, assentado com argamassa pré-fabricada de cimento colante e rejuntamento

Utilizar argamassa pré-fabricada aplicada com colagem dupla, ou seja, aplicar a argamassa na base e no verso da placa. Seguir a orientação do fabricante quanto ao tipo.

Rejuntar os espaços livres entre as placas com argamassa flexível própria para rejuntamento, na cor a definir.

8.5 Piso cerâmico esmaltado PEI 5, antiderrapante - somente fornecimento

8.6 Piso porcelanato borda retificada assentado com argamassa pré-fabricada de cimento colante e rejuntamento

Seguir orientações do item 8.4.

8.7 Piso porcelanato borda retificada – somente fornecimento

8.8 Piso porcelanato técnico <=65x65cm, extra, Eliane – Coleção Grânulos – Panna Plus NA ou similar, antiderrapante, inclusive rejuntamento

Seguir orientações do item 8.4.

8.9 Reserva de porcelanato técnico <=65x65cm, extra, Eliane – Coleção Grânulos – Panna Plus NA ou similar, antiderrapante – somente fornecimento

8.10 Piso de taco de madeira Ipê, assentado com argamassa traço 1:4 (cimento e areia média)

8.11 Piso de tábua corrida Sucupira ou Ipê L = 10 cm

8.12 Raspação, calafetação e execução de sinteco em piso de madeira, 2 demãos

8.13 Regularização do piso com massa PVA para receber piso vinílico

8.14 Piso vinílico semi flexível, tipo Paviflex, esp: 2mm

Seguir projeto arquitetônico quanto as dimensões e cor.

Utilizar cola betuminosa para piso vinílico para a fixação das placas.

Vedar o trânsito sobre o piso acabado durante as 48 horas seguintes ao assentamento das placas.

Tomar cuidado com os níveis e contrapiso.

8.15 Piso vinílico, tipo manta, esp: 2mm inclusive rejuntamento e cordão de solda

Seguir projeto arquitetônico quanto as dimensões e cor.

Classificação de uso 34 (comercial muito pesado) – REF.: Tarkett, Micra premium, cód. 608 CS608 ou similar.

Dimensões mínimas da manta de 2x23m.

Corte em manta vinílica do piso, inclusive afastamento das bordas para a execução do rasgo e posterior recomposição (colada e soldada).

Utilizar cola betuminosa para piso vinílico para a fixação da manta.

Vedar o trânsito sobre o piso acabado durante as 48 horas seguintes ao assentamento das placas.

Tomar cuidado com os níveis e contrapiso.

8.16 Piso vinílico, tipo manta, esp: 3mm, inclusive rejuntamento e cordão de solda. Classificação de uso: 34 (comercial muito pesado). Dimensões mínimas: mantas de 2x23m. ref.: Tarkett, linha Decode, coleção Colormatch, cor Cold Grey (25086005) ou similar

Seguir projeto arquitetônico quanto as dimensões e cor.

Classificação de uso 34 (comercial muito pesado) – REF.: Tarkett, linha Decode, coleção Colormatch, cor Cold Grey (25086005)

Dimensões mínimas da manta de 2x23m.

Corte em manta vinílica do piso, inclusive afastamento das bordas para a execução do rasgo e posterior recomposição (colada e soldada).

Utilizar cola betuminosa para piso vinílico para a fixação da manta.

Vedar o trânsito sobre o piso acabado durante as 48 horas seguintes ao assentamento das placas.

Tomar cuidado com os níveis e contrapiso.

8.17 Piso laminado de madeira compatível com uso comercial, classificação AC4 ou superior, garantia mínima 5 anos, textura amadeirada, inclusive manta de proteção acústica com perfil. REF: Duratex Linha Studio, cor Carvalho Hannover ou similar

8.18 Rodapé laminado de madeira compatível com uso comercial, classificação AC4 ou superior, garantia mínima 5 anos, textura amadeirada. REF: Duratex linha Studio, cor Carvalho Hannover ou similar

8.19 Piso de pedra ardósia (30x30) cm, inclusive rejuntamento

8.20 Piso ou soleira de granito Cinza Corumbá ou Cinza Andorinha ou mármore branco comum, paginado, polido, inclusive rejuntamento

Utilizar argamassa pré-fabricada aplicada com colagem dupla, ou seja, aplicar a argamassa na base e no verso da placa de pedra.

Utilizar argamassa tipo ACIII.

Rejuntar os espaços livres entre as placas de pedra com argamassa flexível própria para rejuntamento, na cor a definir.

Tomar cuidado com os níveis e contrapiso.

8.21 Piso ou soleira de granito Branco Dallas, paginado, polido, e=2cm, inclusive rejuntamento

Seguir orientações do item 8.20

8.22 Piso ou soleira de granito Preto São Gabriel, paginado, polido, e=2cm, inclusive rejuntamento

Seguir orientações do item 8.20

8.23 Piso ou soleira de granito Cinza Corumbá ou Cinza Andorinha ou mármore branco comum, paginado, flameado, e=2cm, inclusive rejuntamento e resina

Seguir orientações do item 8.20

Deverá ser aplicada resina no granito flameado:

Aplicar 1 demão de selador incolor acrílico em emulsão (Ref- Selador FC- Viapol ou similar), mais 2 demãos de resina acrílica fosca, 100% pura (Ref. Fuseprotec- Viapol ou similar)

8.24 Piso ou soleira de granito Branco Dallas, paginado, flameado, e=2cm, inclusive rejuntamento e resina

Seguir orientações do item 8.20

Deverá ser aplicada resina no granito flameado:

Aplicar 1 demão de selador incolor acrílico em emulsão (Ref- Selador FC- Viapol ou similar), mais 2 demãos de resina acrílica fosca, 100% pura (Ref. Fuseprotec- Viapol ou similar)

8.25 Piso ou soleira de granito Preto São Gabriel, paginado, flameado, e=2cm, inclusive rejuntamento e resina

Seguir orientações do item 8.20

Deverá ser aplicada resina no granito flameado:

Aplicar 1 demão de selador incolor acrílico em emulsão (Ref- Selador FC- Viapol ou similar), mais 2 demãos de resina acrílica fosca, 100% pura (Ref. Fuseprotec- Viapol ou similar)

8.26 Soleira de ardósia, inclusive rejuntamento

8.27 Impermeabilizante, marca Bellinzoni (italiano) a base de silicone ou similar

8.28 Limpeza e polimento de piso granilite/marmorite, exclusive resina

8.29 Rodapé de madeira ipê ou similar, quinas vivas, h=7cm, e=1,5cm, junção de 45° entre peças perpendiculares, inclusive rejuntamento

Fixar o rodapé de madeira em superfície livre de depressões e/ou saliências através de parafusos e buchas especiais (tipo borboleta).

Rejuntar os espaços livres entre as peças.

8.30 Recomposição de rodapé com argamassa

Recompor o rodapé conforme o padrão existente.

8.31 Rodapé de ardósia (h=7cm), inclusive rejuntamento

8.32 Rodapé liso em poliestireno, (h=15cm)

8.33 Rodapé de granito Cinza Corumbá ou Cinza Andorinha ou mármore branco comum, semiembutido em alvenaria, polido, e=2cm, inclusive rejuntamento (h=10 cm)

Realizar conforme orientações e projeto.

Embutir o rodapé de pedra 1,0 cm na alvenaria.

Pedra com espessura de 1,5 a 2,0cm, polida e lustrada na face e no topo.

Utilizar argamassa pré-fabricada com colagem dupla, ou seja, aplicar a argamassa na base e no verso da placa de pedra.

Utilizar argamassa tipo ACIII.

Cortar o rodapé nos encontros de alvenarias e quinas de pilares em 45° (meia esquadria).

Rejuntar os espaços livres entre as placas de pedra com argamassa flexível própria para rejuntamento, na cor a definir. Seguir orientações do fabricante.

8.34 Rodapé de granito Branco Dallas, semiembutido em alvenaria, polido, e=2cm, inclusive rejuntamento (h<=10 cm)

Seguir orientações do item 8.33

8.35 Rodapé de granito Preto São Gabriel, semiembutido em alvenaria, polido, e=2cm, inclusive rejuntamento (h<=10 cm)

Seguir orientações do item 8.33

8.36 Piso tátil emborrachado (para áreas internas), direcional ou de alerta assentado com cola de contato extra, siliconado nas bordas, de acordo com as Normas de Acessibilidade

Realizar conforme orientações e projeto da CONTRATANTE.

A modulação do piso deve garantir a continuidade de textura e padrão de informação.

A placa deve ser contrastante com o piso adjacente

A placa pode ser sobreposta ou integrada a qualquer tipo de piso, respeitando as seguintes condições:

- Base bem acabada, igual ou inferior a 2mm.
- Base devidamente limpa e seca.
- Empregar adesivo de contato específico.

8.37 Piso tátil de concreto (para áreas externas), assentado com argamassa 1:4, direcional e de alerta de acordo com as Normas de Acessibilidade

Os pisos hidráulicos direcionais e de alerta deverão ser de massa de granito reconstituído e cimento, com características antiderrapantes, alta resistência ao desgaste, com superfície de relevos lineares ou tronco-cônicos regularmente dispostos com medidas, distância e disposições de acordo com as normas ABNT: NBR 9050, para aplicação integrada com argamassa.

Nivelar o piso para receber as placas do piso tátil de concreto, respeitando as medidas das mesmas para que não se forme desnível.

8.38 Sóculo de granito para adaptação de vaso sanitário em atendimento as Normas de Acessibilidade

Quando o banheiro for reformado para se tornar acessível e o vaso sanitário estiver em bom estado, esse deverá ser reaproveitado e adaptado a altura ideal, com a utilização de sóculo de granito.

Duas pedras coladas, cortadas, conforme definido pela **CONTRATANTE**, com furo para receber tubulação de esgoto.

A base será assentada no piso e o vaso sanitário, assentado na mesma.

8.39 Produto antiderrapante para piso

A aplicação deve ser feita de acordo com as orientações do fabricante, em superfície completamente limpa (livre de cera, gordura e sujeiras) e seca.

8.40 Pavimento ecológico intertravado E=6cm, inclusive colchão de areia E=6cm, tipo Pav-Green

8.41 Regularização e compactação de terreno manual, com soquete

O terreno será devidamente regularizado e compactado.

8.42 Lançamento e espalhamento de lastro de brita

Realizar o lançamento e espalhamento de brita-1
Espessura=5cm.

8.43 Lançamento e espalhamento de solo em área de passeio

8.44 Passeio de concreto e = 8 cm, fck = 15 MPa

Realizar a limpeza da área onde o passeio será executado, visando à retirada de detritos, entulhos, restos de massa e qualquer outro material indesejável.

Lançar concreto fck = 15 MPa, espessura final de 8,0 cm.

Adensar o concreto com o uso de vibradores de imersão e régua vibratórias.

Executar o acabamento até que se obtenha uma superfície lisa.

Executar o corte das juntas de dilatação formando quadros de no máximo 3 m x 3 m. A profundidade do corte será de 3 cm.

8.45 Passeio de concreto e = 8 cm, fck = 15 MPa usinado (mecanizado), inclusive tela 0,97 kg/m² e acabamento nível zero com junta

Seguir as especificações do item 8.44, acrescentando a instalação, na superfície, durante o espalhamento do concreto, de tela soldada plana 0,97kg/m².

8.46 Passeio - piso de concreto (com brita 0) esp. 8 cm, fck = 15 MPa, com juntas de dilatação plástica sobre lastro de concreto magro, esp=3cm

Seguir as especificações do item 8.44, acrescentando a instalação de juntas de dilatação plásticas.

8.47 Passeio - piso de concreto armado com tela soldada q-196 (com brita 0), fck >=15 MPa, esp=8cm, com juntas de dilatação executadas com serra cliper, sobre lona preta, lastro de brita com esp=5cm, sobre solo compactado a 98% do proctor normal

Seguir as especificações do item 8.44, acrescentando:

- tela soldada q-196
- juntas de dilatação executadas com serra cliper
- lona preta
- lastro de brita com esp=5cm, sobre solo compactado a 98% do proctor normal

8.48 Grelha de aço carbono, ø barras=10 mm, espaçamento máximo entre as barras= 15mm. Inclusive quadro e requadro em cantoneiras com zarcão e pintura esmalte

8.49 Grelha de aço carbono, ø barras=16 mm, espaçamento máximo entre as barras= 15mm. Inclusive quadro e requadro em cantoneiras com zarcão e pintura esmalte

8.50 Remoção e reassentamento de meio-fio de gnaiss com reaproveitamento

8.51 Remoção e reassentamento de meio-fio pré-moldado de concreto com reaproveitamento

8.52 Meio-fio pré-moldado de concreto, inclusive escavação e reaterro

8.53 Piso de pedra portuguesa, sobre base de areia e cimento, rejuntado com cimento comum

As pedras devem ser assentadas sobre colchão de areia e cimento, traço (1:7) esp.= 6 a 10 cm, individualmente, dimensões uniformes, sua melhor face voltada para cima. Serão justapostas, de forma a deixarem juntas definidas apenas pelas irregularidades de suas faces laterais, devendo ser batidas com martelo de calceteiro. Deve se tomar o cuidado de remover o excesso de argamassa durante o assentamento.

Onde houver desenho deverá ser marcado com gabarito. A marcação será executada por pessoal habilitado, de modo a observar as declividades do projeto e contorno do desenho ornamental fornecido.

O enchimento de juntas entre as pedras deve ser efetuado com mistura a seco de areia fina peneirada e cimento com traço (1:3 de cimento e areia), espalhada sobre elas. O pavimento deve ser em seguida irrigado e compactado com soquete de madeira, e a socagem das pedras deve ocorrer sempre após sua irrigação, para perfeita estabilidade da pavimentação.

A cura deverá ser procedida com molhagens diárias durante 7 dias.

Neste espaço de tempo, proteger o serviço através de tapumes ou telas plásticas para evitar a passagem de pessoas e ciclistas sobre o mesmo.

Por fim, deve-se realizar a lavagem/ limpeza das pedras.

8.54 Faixa p/ degraus refletiva 3x20 cm

8.55 Fita antiderrapante preta

8.56 Cordão de concreto pré-moldado semi-boleado, 10x10cm

8.57 Carpete agulhado vertical estruturado, em fibras de polipropileno, classificação de uso comercial pesado - cor: 776-Onix, cor:774-Cristal ou similar

O carpete deverá ser assentado com o mínimo de emendas possíveis e deverá possuir proteção contra mofo.

9.0 REVESTIMENTO DE PAREDES

9.1 Enchimento de rasgo em alvenaria para embutimento de tubos e eletrodutos

9.2 Recomposição de rasgo de alvenaria para embutimento de tubos e eletrodutos, inclusive chapisco e massa única

9.3 Chapisco

Iniciar o preparo da base até completa remoção de materiais pulverulentos (pó, barro, fuligem), incrustações (bolor, fungos, musgos e eflorescências), graxas, óleos e desmoldantes. Usar escova de aço, lixadeira elétrica e ou vassoura de piaçava, seguida de lavagem com água pressurizada ou não.

Remover irregularidade metálicas (pregos, fios e arames). Não sendo possível sua remoção, cortar de forma profunda em relação à superfície e tratar com tinta anticorrosiva.

Encasquilhar falhas com profundidade maior que 5 cm.

Corrigir quaisquer falhas de concretagem (nichos ou armaduras expostas) de modo que fiquem protegidas contra a ação de corrosão.

Tratar rasgos decorrentes das instalações de tubulações com colocação de tela de aço galvanizado do tipo viveiro.

Aspergir água com brocha, tomando-se cuidado para não saturar a superfície. Caso a base esteja saturada, aguardar a sua secagem para o início dos serviços.

Preparar a argamassa adesiva no traço volumétrico 1:3, em consistência fluida, devendo ter espessura máxima de 5 mm, sendo uma parte de cimento portland (nunca de alto-forno), três partes de areia lavada, tipo média.

Arremessar vigorosamente o chapisco na alvenaria de modo a cobrir totalmente e de forma contínua, formando uma superfície rugosa.

Não aplicar chapisco com temperatura do substrato elevada, nem com insolação direta (criar proteção).

9.4 Emboço

Iniciar o preparo da base até completa remoção de materiais pulverulentos (pó, barro, fuligem), incrustações (bolor, fungos, musgos e eflorescências), graxas, óleos e desmoldantes. Usar escova de aço, lixadeira elétrica e ou vassoura de piaçava, seguida de lavagem com água pressurizada ou não.

Remover irregularidade metálicas (pregos, fios e arames). Não sendo possível sua remoção, cortar de forma profunda em relação à superfície e tratar com tinta anticorrosiva.

Encasquilhar falhas com profundidade maior que 5 cm.

Corrigir quaisquer falhas de concretagem (nichos ou armaduras expostas) de modo que fiquem protegidas contra a ação de corrosão.

Aspergir água com brocha, tomando-se cuidado para não saturar a superfície. Caso a base esteja saturada, aguardar a sua secagem para o início dos serviços.

Aplicar apenas após a completa cura da argamassa do chapisco – em geral, três dias, embutidas todas as canalizações projetadas, marcos das portas assentados, registros e válvulas de canopla posicionados segundo as mestras. Verificar o esquadro do ambiente, tomando como base contramarcos e batentes.

Preparar uma argamassa adesiva de cimento, cal hidratada e areia lavada tipo média, com traço previamente determinado em função das características desejáveis para esta argamassa (trabalhabilidade, aderência, resistência à abrasão etc.), ou preparar a argamassa industrializada para reboco de acordo com as instruções do FABRICANTE.

Desprezar as argamassas viradas em obra ou industrializadas após o início de pega do cimento (1,5 a 2,0 horas).

Analisar a necessidade de reforços com tela em trechos com dificuldade de aderência para a argamassa, transições entre materiais de instalações e alvenarias.

Recobrir integralmente, de forma contínua e formando uma superfície rugosa, as superfícies de parede destinadas a receber revestimento, sejam elas de alvenaria ou concreto.

Emboçar as superfícies que receberão *laminado melamínico*

Recobrir integralmente, de forma contínua e rigorosamente desempenado e alisado, com espuma de poliuretano, de modo a apresentar acabamento superficial absolutamente homogêneo.

Antes do assentamento do laminado melamínico, e após um período de secagem nunca inferior a 14 dias, lixar inteiramente o emboço e varrer com escova de pelos duros, de modo que as partículas soltas sejam totalmente eliminadas e imprimado com uma demão de adesivo, fina e uniforme, aplicada com trincha ou com pistola de pressão.

9.5 Reboco

Iniciar o preparo da base até completa remoção de materiais pulverulentos (pó, barro, fuligem), incrustações (bolor, fungos, musgos e eflorescências), graxas, óleos e desmoldantes. Usar escova de aço, lixadeira elétrica e ou vassoura de piaçava, seguida de lavagem com água pressurizada ou não.

Remover irregularidade metálicas (pregos, fios e arames). Não sendo possível sua remoção, cortar de forma profunda em relação à superfície e tratar com tinta anticorrosiva.

Encasquilhar falhas com profundidade maior que 5 cm.

Corrigir quaisquer falhas de concretagem (nichos ou armaduras expostas) de modo que fiquem protegidas contra a ação de corrosão.

Aspergir água com brocha, tomando-se cuidado para não saturar a superfície. Caso a base esteja saturada, aguardar a sua secagem para o início dos serviços.

Aplicar apenas após a completa cura da argamassa do chapisco – em geral, três dias, embutidas todas as canalizações projetadas, marcos das portas assentados, registros e válvulas de canopla posicionados segundo as mestras. Verificar o esquadro do ambiente, tomando como base contramarcos e batentes.

Preparar uma argamassa adesiva de cimento, cal hidratada e areia lavada tipo média, com traço previamente determinado em função das características desejáveis para esta argamassa (trabalhabilidade, aderência, resistência à abrasão etc.), ou preparar a argamassa industrializada para reboco de acordo com as instruções do FABRICANTE.

Desprezar as argamassas viradas em obra ou industrializadas após o início de pega do cimento (1,5 a 2,0 horas).

9.6 Apicoamento de revestimento de parede para posterior assentamento de revestimento cerâmico/laminado melamínico

Apicoar toda a superfície a ser revestida com a finalidade básica, garantir uma perfeita aderência entre o revestimento e o substrato.

9.7 Laminado melamínico texturizado, esp. 0,8mm, assentamento com cola de contato, inclusive lixamento e preparação da parede para assentamento

Executar o assentamento de laminado melamínico sobre emboços imprimados somente após secagem completa da demão imprimadora, no mínimo 12 horas após sua aplicação.

Evitar durante os serviços de colagem, com adesivo de contato, quaisquer atividades que possam produzir pó em suspensão, nas proximidades, especialmente durante o período de secagem, a que deve ser submetido o adesivo.

Aplicar o adesivo de contato sobre superfícies absolutamente limpas e secas, espalhando com espátula ou projetando com pistola de pressão, em camadas finas e uniformes, de modo a recobrir integralmente as superfícies a serem coladas.

Decorrido o período de secagem do adesivo, nunca inferior a 15 minutos, a chapa de revestimento deve ser cuidadosamente fixada, em sua posição definitiva, e pressionada com rolete ou martelo de borracha, em toda a extensão da superfície colada, de modo que seja evitada a formação de vazios internos.

Executar os acabamentos junto ao piso e ao teto com juntas e elementos de arremate adequados, estritamente de acordo com as recomendações do respectivo FABRICANTE, ou de acordo com detalhes específicos do projeto básico.

9.8 Azulejo ou cerâmica, cor branco brilhante, dimensão (20x20) cm, junta a prumo, assentado com argamassa pré-fabricada, inclusive rejuntamento

Assentar sobre chapisco e emboço, em fiadas inteiras até a altura do forro, utilizando-se argamassa pré-fabricada, TIPO II em juntas ortogonais e contínuas, espessuras 3,0 mm (espaçadores com formato de cruz), nos dois sentidos.

Utilizar apenas revestimento classe A, qualidade extra, brilhante, não retificado e sem relevo, referência Eliane ou similar, com aprovação da amostra pela CONTRATANTE.

Executar o assentamento do azulejo ou cerâmico somente após 30 (trinta) dias da execução do emboço.

Muito importante que o plano do piso ultrapasse um pouco o plano dos azulejos para não formar uma junta horizontal por onde pode penetrar água.

Executar com equipamentos próprios, os cortes e os furos dos azulejos, não se admitindo o processo manual (uso de torquês).

9.9 Reserva de revestimento de azulejo ou cerâmica, cor branco brilhante, dimensão (20 x 20) cm - somente fornecimento

9.10 Espala de argamassa no traço volumétrico de 1:7

Tubulações, pilares, vigas e vãos.

9.11 Pingadeira de chapa de aço galvanizada nº 24

Fornecer e instalar pingadeira de chapa de aço galvanizada nº 24 tanto no sentido horizontal como no vertical, de forma a garantir perfeita estanqueidade, evitando, dessa forma, penetração de água de chuva entre a base e a peça durante e depois da colocação.

9.12 Peitoril de granito Cinza Corumbá ou Cinza Andorinha ou mármore branco comum, espessura de 2cm

9.13 Peitoril de granito Branco Dallas, paginado, polido, e=2cm, inclusive rejuntamento

9.14 Bancada em granito Cinza Corumbá ou Cinza Andorinha ou mármore branco comum, e = 2 cm, com testeira a 1/2 esquadria com h=8cm e rodabancada h=9cm, apoiada em console de metalon (20 x 30) mm

9.15 Bancada em granito Branco Dallas, e = 2 cm, com testeira a 1/2 esquadria com h=8cm e rodabancada h=9cm, apoiada em console de metalon (20 x 30) mm

9.16 Bancada em granito branco Preto São Gabriel, e = 2 cm, com testeira a 1/2 esquadria com h=8cm e rodabancada h=9cm, apoiada em console de metalon (20 x 30) mm

9.17 Cantoneira de alumínio para acabamento de quinas

9.18 Espalas em painel de gesso acartonado comum tipo drywall, a serem instaladas para esconder as tubulações aparentes

10.0 ESQUADRIAS, SERRALHERIA E VIDROS

A instalação das esquadrias deverá obedecer ao alinhamento, esquadro, prumo e nivelamento indicado no projeto.

10.1 Porta maciça em mdf, BP, na cor branco comum texturizado em todas as faces. uma folha de abrir. Visor para colocação de vidro laminado, incolor, e=6mm, dimensão 100x20cm com dispositivos de atenuação acústica de no mínimo 25db. Marco maciço em mdf, BP, na cor branco comum texturizado em todas as faces. Alizares maciços em mdf, BP, na cor branco comum texturizado em todas as faces, 7cm com quinas vivas, nos dois lados do marco. Vedação perimétrica com borracha específica para atenuação

acústica nos 4 lados da folha da porta, inclusive dobradiça em latão cromado. instalação de fechadura. Dimensão 90x210cm

10.2 Porta maciça em MDF, BP, na cor Onix Metálico, Guararapes ou similar, em todas as faces. Uma folha de abrir. Visor para colocação de vidro laminado, incolor, e=6mm, dimensão 100x20cm com dispositivos de atenuação acústica de no mínimo 25db. Marco maciço em MDF, BP, na cor Onix Metálico, Guararapes ou similar, em todas as faces. Alizares maciços em MDF, BP, na cor a definir, em todas as faces, 7cm com quinas vivas, nos dois lados do marco. vedação perimétrica com borracha específica para atenuação acústica nos 4 lados da folha da porta, inclusive dobradiça em latão cromado. instalação de fechadura. Dimensão 90x210cm

10.3 Porta maciça em MDF, BP, na cor amadeirado Nova Imbúia, Masisa, ou similar, em todas as faces. Uma folha de abrir. Visor para colocação de vidro laminado, incolor, e=6mm, dimensão 100x20cm com dispositivos de atenuação acústica de no mínimo 25db. Marco maciço em MDF, BP, na cor amadeirado Nova Imbúia, Masisa em todas as faces. Alizares maciços em MDF, BP, na cor amadeirado Nova Imbúia, Masisa em todas as faces, 7cm com quinas vivas, nos dois lados do marco. vedação perimétrica com borracha específica para atenuação acústica nos 4 lados da folha da porta, inclusive dobradiça em latão cromado. instalação de fechadura. Dimensão 90x210cm

10.4 Paineis piso teto uma face, em MDF, espessura final 5=cm, baixa pressão fixado em alvenaria, sem parafusos aparentes, ou capas de parafusos. linha de sombra vertical - 1,5 x 1,5cm - ao longo de todo o painel. Cor: branco comum texturizado

10.5 Paineis piso teto uma face, em MDF, espessura final 5=cm, baixa pressão fixado em alvenaria, sem parafusos aparentes, ou capas de parafusos. linha de sombra vertical - 1,5 x 1,5cm - ao longo de todo o painel. Cor: Onix Metálico, Guararapes ou similar

10.6 Paineis piso teto uma face, em MDF, espessura final 5=cm, baixa pressão fixado em alvenaria, sem parafusos aparentes, ou capas de parafusos. linha de sombra vertical - 1,5 x 1,5cm - ao longo de todo o painel. Cor: amadeirado Nova Imbúia, Masisa, ou similar

10.7 Paineis piso teto duas faces, em MDF, espessura final 7=cm, baixa pressão fixado no piso e no forro, sem parafusos aparentes, ou capas de parafusos. Acabamento nas duas faces do painel. Sendo: MDF exteriores 15mm cada um e interior estruturado com metalon 4cm e colmeia de compensado de 4mm. Cor: branco comum texturizado

10.8 Paineis piso teto duas faces, em MDF, espessura final 7=cm, baixa pressão fixado no piso e no forro, sem parafusos aparentes, ou capas de parafusos. Acabamento nas duas faces do painel. Sendo: MDF exteriores 15mm cada um e interior estruturado com metalon 4cm e colmeia de compensado de 4mm. Cor: Onix Metálico, Guararapes ou similar

10.9 Paineis piso teto duas faces, em MDF, espessura final 7=cm, baixa pressão fixado no piso e no forro, sem parafusos aparentes, ou capas de parafusos. Acabamento nas duas faces do painel. Sendo: MDF exteriores 15mm cada um e interior estruturado com

metalon 4cm e colmeia de compensado de 4mm. Cor: amadeirado Nova Imbúia, Masisa, ou similar

10.10 Pannel piso teto uma face módulo de tv, em mdF, espessura máxima 11=cm, baixa pressão fixado na parede sem parafusos aparentes ou capas de parafusos. Baixo relevo para semiembutir tv, com fundo e laterais no mesmo mdF do restante do pannel. Confirmar tamanho da tv antes da confecção do pannel, cor: branco comum texturizado

10.11 Pannel piso teto uma face módulo de tv, em mdF, espessura máxima 11=cm, baixa pressão fixado na parede sem parafusos aparentes ou capas de parafusos. Baixo relevo para semiembutir tv, com fundo e laterais no mesmo mdF do restante do pannel. Confirmar tamanho da tv antes da confecção do pannel, cor: Onix Metálic, Guararapes ou similar

10.12 Pannel piso teto uma face módulo de tv, em mdF, espessura máxima 11=cm, baixa pressão fixado na parede sem parafusos aparentes ou capas de parafusos. Baixo relevo para semiembutir tv, com fundo e laterais no mesmo mdF do restante do pannel. Confirmar tamanho da tv antes da confecção do pannel, cor: amadeirado Nova Imbúia, Masisa, ou similar

10.13 Pannel divisória, h=1,10m, em mdF, com junção de duas placas 1,8 mm, fixado no piso. Não deverá haver parafusos aparentes, nem capas de parafusos. Friso no comprimento do mdF, 18x20mm, cor: branco comum texturizado

10.14 Pannel divisória, h=1,10m, em mdF, com junção de duas placas 1,8 mm, fixado no piso. Não deverá haver parafusos aparentes, nem capas de parafusos. Friso no comprimento do mdF, 18x20mm, cor: Onix Metálic, Guararapes ou similar

10.15 Pannel divisória, h=1,10m, em mdF, com junção de duas placas 1,8 mm, fixado no piso. Não deverá haver parafusos aparentes, nem capas de parafusos. Friso no comprimento do mdF, 18x20mm, cor: amadeirado Nova Imbúia, Masisa, ou similar

10.16 Porta de correr, em mdF, baixa pressão. uma folha, somente trilho superior. trespasse de 5cm para cada lado do vão. Puxador tipo cava. Acabamento nas duas faces da folha da porta. Conjunto com 6,4cm de espessura final, sendo: mdF exteriores com 1,2mm cada um e interior estruturado com metalon 4cm e colmeia de compensado 4mm, cor: branco comum texturizado

10.17 Porta de correr, em mdF, baixa pressão. uma folha, somente trilho superior. trespasse de 5cm para cada lado do vão. puxador tipo cava. Acabamento nas duas faces da folha da porta. Conjunto com 6,4cm de espessura final, sendo: mdF exteriores com 1,2mm cada um e interior estruturado com metalon 4cm e colmeia de compensado 4mm, cor: Onix Metálic, Guararapes ou similar

10.18 Porta de correr, em mdF, baixa pressão. uma folha, somente trilho superior. trespasse de 5cm para cada lado do vão. puxador tipo cava. Acabamento nas duas faces da folha

da porta. Conjunto com 6,4cm de espessura final, sendo: mdf exteriores com 1,2mm cada um e interior estruturado com metalon 4cm e colmeia de compensado 4mm, cor: amadeirado Nova Imbúia, Masisa, ou similar

10.19 Prateleira de madeira, em console de metalon (20x30) mm, inclusive pintura

10.20 Protetor de parede de madeira de lei, inclusive aplicação de verniz sintético marítimo, duas (2) demãos, acabamento tipo fosco

10.21 Marco de madeira Tauari ou similar com reaproveitamento de porta tipo prancheta completa, inclusive alizares, ferragens e fechadura

10.22 Alizar de madeira Tauari ou similar, com 7cm de largura e quinas retas

Nas esquadrias dotadas de contramarco será obrigatório o uso de alizares com largura igual a 7 cm, mantidas as demais características estabelecidas para as guarnições em geral.

Instalar os alizares com afastamento absolutamente constante e não superior a 5 mm com relação às arestas longitudinais externas dos batentes; executar os encontros entre alizares horizontais e verticais em meia-esquadria perfeita, sem folgas e sem falhas de angulação.

Fixar os alizares com pregos sem cabeça, convenientemente repuxados e emassados ou recobertos com cera, conforme tipo de acabamento previsto.

10.23 Folha de porta de madeira Ipê Champanhe ou similar, tipo prancheta lisa, com dobradiças - dimensões (60, 70 ou 80x210)cm

Dobradiça de latão, acabamento cromado brilhante, aproximadamente 3" x 2 ½", espessura mínima=1,9mm, com anel, tampo bola, com parafusos, apropriada para porta de madeira, três dobradiças por porta.

10.24 Folha de porta de madeira Ipê Champanhe ou similar, tipo prancheta lisa, com dobradiças - dimensões (90 x210)cm

Dobradiça de latão, acabamento cromado brilhante, aproximadamente 3" x 2 ½", espessura mínima=1,9mm, com anel, tampo bola, com parafusos, apropriada para porta de madeira, três dobradiças por porta.

10.25 Porta de madeira Ipê Champanhe ou similar, tipo prancheta lisa, completa, com marco e alizares de 7cm de madeira Tauari ou similar, com ferragens e fechadura cromadas - dimensões (90x210) cm

Dobradiça de latão, acabamento cromado brilhante, aproximadamente 3" x 2 ½", espessura mínima=1,9mm, com anel, tampo bola, com parafusos, apropriada para porta de madeira, três dobradiças por porta;

Fechadura completa externa com chave de entrada (fornecimento de duas cópias), maçaneta tipo alavanca em zamac, acabamento cromado brilhante, máquina de

55mm. Grau de segurança muito alto e tráfego intenso. Ref. Modelo La Fonte 607, Pado - linha Victoria ou similar

As maçanetas das portas deverão ser instaladas com 1000mm de altura do piso (de eixo).

10.26 Porta de madeira Ipê Champanhe ou similar, tipo prancheta lisa, completa, com marco e alizares de 7cm de madeira Tauari ou similar, com ferragens e fechadura cromadas – dimensões (90x210) cm, inclusive barrado de chapa de alumínio escovado, resistente a impacto, e=1mm, h=40cm, nos dois lados da porta

Dobradiça de latão, acabamento cromado brilhante, aproximadamente 3" x 2 ½", espessura mínima=1,9mm, com anel, tampo bola, com parafusos, apropriada para porta de madeira, três dobradiças por porta;

Fechadura completa externa com chave de banheiro (fornecimento de duas cópias), maçaneta tipo alavanca em zamac, acabamento cromado brilhante, máquina de 55mm. Grau de segurança muito alto e tráfego intenso. Ref. Modelo La Fonte 607, Pado - linha Victoria ou similar

As maçanetas das portas deverão ser instaladas com 1000mm de altura do piso (de eixo).

Barrado em chapa de alumínio escovado (90x40)cm, resistente a impacto e espessura 1mm, nos dois lados da porta.

10.27 Porta de madeira Ipê Champanhe ou similar, tipo maciça, completa, com marco e alizares de 7cm de madeira Tauari ou similar, com ferragens e fechadura cromadas – dimensões (90x210) cm

Seguir as especificações do item 10.25

10.28 "Porta pronta" tipo prancheta, extra, acabamento em madeira Tauari, em lâmina natural ou pré-composta, 1 folha de abrir, marco e alizares de 7cm de madeira Tauari ou similar. Acabamento: aplicação industrial de verniz semi-brilho incolor tonalizante na cor semelhante ao Ipê Champagne ferragens e fechadura cromados – dimensões (90x210)cm

Seguir as especificações do item 10.25

10.29 "Porta pronta" tipo prancheta, extra, para acessibilidade, acabamento em madeira Tauari, em lâmina natural ou pré-composta, 1 folha de abrir, marco e alizares de 7cm de madeira Tauari ou similar. Acabamento: aplicação industrial de verniz semi-brilho incolor tonalizante na cor semelhante ao Ipê Champagne, barrado de alumínio escovado, ferragens e fechadura cromados – dimensões (90x210)cm

Seguir as especificações do item 10.26

10.30 Roseta: referência 307- La fonte, Pado, Imab ou similar. Acabamento: cromado brilhante

10.31 Fechadura tetra chave – com 2 chaves

10.32 Fechadura completa externa (com chave de entrada), maçaneta tipo alavanca de zamac, acabamento cromado brilhante, máquina de 55mm. Grau de segurança muito alto e tráfego intenso. Para porta de madeira. ref. modelo La fonte 607, Pado - linha Victoria ou similar

10.33 Puxador H vertical, duplo, aço inox, comprimento mínimo de 1000mm

Apresentar amostra para aprovação da fiscalização

10.34 Mola aérea tipo Dorma ou similar para portas

Referência: mola hidráulica aérea MA-200 – Dorma ou similar.

Tomar os devidos cuidados quando da colocação para possibilitar o movimento de abertura das portas em, pelo menos, 90°.

10.35 Desmontagem de mola de piso

10.36 Molas hidráulicas de piso tipo Dorma ou similar para portas de vidro temperado

10.37 Vidro liso, incolor, e=4mm, inclusive vedação

A ser instalado em esquadrias

10.38 Vidro liso, incolor, e= 6mm, inclusive vedação

A ser instalado em esquadrias

10.39 Vidro fantasia, incolor, e=4mm, inclusive vedação

A ser instalado em esquadrias

10.40 Vidro temperado incolor, e= 6mm, fixo, inclusive vedação

A ser instalado em esquadrias

10.41 Vidro temperado incolor, e= 8mm, fixo, inclusive vedação

A ser instalado em esquadrias

10.42 Vidro temperado incolor, e= 10mm, fixo, inclusive vedação

A ser instalado em esquadrias

10.43 Guichê de vidro temperado liso incolor, e=8mm, lapidado na borda e com perfil “U” metálico

10.44 Vidro temperado bronze, 6mm, fixo, inclusive vedação

A ser instalado em esquadrias

10.45 Vidro laminado, incolor, e= 6mm- dimensão 100x20cm para colocação em visor de porta

10.46 Vidro laminado, incolor, 8mm

10.47 Porta pivotante de vidro temperado liso, incolor, uma folha de abrir. Fechadura PV-90-1R AF-L, fabricante HDL ou similar (abrir para fora, maçaneta tipo "I"), mola de piso fabricante Dorma BTS 75R ou similar, ferragens jumbo e puxador inox escovado (seção circular, um par, $\varnothing=3$ à 4,5cm. Acabamento de vidro com película jateada e de segurança-dimensão:110x210cm

10.48 Esquadria de alumínio anodizado, natural fosco A13, linha Gold IV-Hydra

10.48.1 Duas folhas laterais fixas e duas centrais de correr para vidros de 6mm. Alizar interno a 45°, no encontro das peças- dimensão 240x110cm

10.48.2 Dois módulos fixos, tipo veneziana vazada. Alizar interno a 45°, no encontro das peças-dimensão 120x60cm

10.48.3 Duas folhas, tipo máximo ar para vidros de 6mm. Alizar interno a 45°, no encontro das peças-dimensão 120x80cm

10.49 Esquadria de alumínio anodizado, natural fosco a13, linha Produtiva 25-Hydra

10.49.1 Duas folhas laterais fixas e duas centrais de correr para vidros de 4mm. Alizar interno a 45°, no encontro das peças- dimensão 240x110cm

10.49.2 Dois módulos fixos, tipo veneziana vazada. Alizar interno a 45°, no encontro das peças-dimensão 120x60cm

10.49.3 Duas folhas, tipo máximo ar para vidros de 4mm. Alizar interno a 45°, no encontro das peças-dimensão 120x80cm

10.50 Espelho tipo cristal, e=4mm, fixados com 04 parafusos cromados diâmetro de 20mm

É vedado o emprego de solvente do tipo benzeno, tolueno e aguarrás mineral, por serem produtos que atacam o nitrato de prata. A limpeza das superfícies poderá ser efetuada com pano umedecido com álcool ou água com sabão neutro.

10.51 Espelho cristal, lapidado, e=4mm, colocado com silicone

É vedado o emprego de solvente do tipo benzeno, tolueno e aguarrás mineral, por serem produtos que atacam o nitrato de prata. A limpeza das superfícies poderá ser efetuada com pano umedecido com álcool ou água com sabão neutro.

10.52 Película jateada (branca)

Transmissão de luz visível: 75%
Reflexão de luz visível: 25%
Transmissão de raio ultravioleta : 2%
Energia total refletida: 27%
Referência: PDMT70AW – Intercontrol ou similar

10.53 Película de controle solar refletida (prata)

Transmissão de luz visível: 15%
Reflexão de luz visível: 60%
Transmissão de raio ultravioleta : 5%
Energia total refletida: 79%
Referência : STR20ASIR – Intercontrol ou similar

10.54 Película de segurança (incolor)

Transmissão de luz visível: 89%
Reflexão de luz visível : 9%
Transmissão de raio ultravioleta: 5%
Energia total refletida: 14%
Espessura do filme: 0,1mm
Elasticidade no rompimento: 167%
Força de tração: 2.327 Kgf/cm²
Referência : PSCLAR4 – Intercontrol ou similar

10.55 Adesivo em vinil jateado liso transparente

Aplicação em vidros

10.56 Suporte metálico para ar condicionado de janela**10.57 Suporte metálico com zarcão para reforço de portas de vidro, a serem fixados no entreferro****10.58 Guarda-corpo em aço galvanizado DIN 2440, d= 2 1/2" e 1/2", com corrimão duplo, de acordo com as exigências do corpo de bombeiros e de acessibilidade**

Atender as exigências das Instruções Técnicas do Corpo de Bombeiros e das normas para atendimento à acessibilidade.
Tratar as peças com pintura anti-corrosiva, antes da aplicação da pintura de acabamento.
Prever os serviços de restauração da alvenaria e piso após o chumbamento das peças.

10.59 Corrimão simples em tubo galvanizado DIN 2440, d = 1 1/2" - fixado em alvenaria, de acordo com exigências do corpo de bombeiros e de acessibilidade

Seguir as especificações do item 10.58

10.60 Corrimão duplo em tubo galvanizado DIN 2440, d = 1 1/2" - fixado em alvenaria, de acordo com exigências do corpo de bombeiros e de acessibilidade

Seguir as especificações do item 10.58

10.61 Corrimão de aço inox escovado, duplo, fixado em alvenaria

10.62 Corrimão de aço inox escovado, duplo, fixado em montante

10.63 Fechamentos em aço inox com montante fixado no piso, altura=105cm

10.64 Grade metálica

Tratar as peças com pintura anti-corrosiva, antes da aplicação da pintura de acabamento.

Prever os serviços de restauração da alvenaria após o chumbamento das peças.

10.65 Gradil fixo com caixa de correios e portões de abrir e correr, em aço carbono, perfis horizontais de 1,5x1,5cm, com afastamento de 1,5cm entre perfis, chapa 16, inclusive zarcão

10.66 Janela de ferro, basculante

10.67 Porta em perfil e chapa metálica

10.68 Porta veneziana em chapa dobrada e metalon

10.69 Portão em perfil e chapa metálica colocado com cadeado

10.70 Portão de ferro, em chapa (tipo lambri), colocado com cadeado

10.71 Esquadria de ferro, de correr

10.72 Porta completa, estrutura metálica, incluindo fechadura tipo externa e ferragens - dimensão (80x210)cm

10.73 Vedação e calafetação de esquadrias metálicas com silicone pastoso

Utilizar o adesivo à base de borracha de silicone auto vulcanizável nos locais indicados pela CONTRATANTE para selar, vedar e calafetar as esquadrias, vidros e/ou outros materiais para evitar infiltrações de água, fixando e preenchendo espaços vazios sujeitos à percolação da água.

10.74 Acessórios de aço inox

10.74.1 Barras de aço inox polido, tipo “u”, 35cm

10.74.2 Barra retas de aço inox polido, 40cm

10.74.3 Barras retas de aço inox polido, 70cm

10.74.4 Barras retas de aço inox polido, 80cm

10.74.5 Barras retas de aço inox polido, 90cm

10.75 Barrado de chapa de alumínio escovado, resistente a impacto, e=1mm, h=40cm, nos dois lados da porta

11.0 ADEQUAÇÃO DAS INSTALAÇÕES HIDROSSANITÁRIAS

A descrição dos serviços hidrossanitários é apresentada em anexo específico

11.1 Instalações de água fria – tubos, conexões e acessórios

11.2 Instalações de esgoto sanitário – tubos, conexões, caixas e acessórios

11.3 Registros, louças, metais e acessórios

11.4 Instalação de equipamentos

11.5 Infraestrutura para assentamento de tubulações

12.0 ADEQUAÇÃO DAS INSTALAÇÕES ELÉTRICAS E AFINS

A descrição das adequações elétricas e afins é apresentada em anexo específico

12.1 Instalações elétricas

12.2 Instalações de telecomunicações

12.3 Relocações, desmontagens e revisões de instalações

13.0 PINTURA

- Utilizar tinta linha látex PVA ou linha acrílica na cor predominante do local ou outra cor a ser definida pela Fiscalização;
- Utilizar produtos de primeira linha, de fabricante SUVINIL, CORAL, SHERWIN WILLIAMS ou similar;
- Utilizar massa corrida e a tinta de mesmo fabricante, para que seja garantida a homogeneidade e a durabilidade do produto;

- As tintas devem possuir classificação ABNT NBR 11702 e NBR 14940;
- Previamente à pintura, as superfícies deverão ser limpas e lixadas.
- Empregar quantas demãos forem necessárias para o perfeito cobrimento da superfície (no mínimo duas demãos);
- Para as paredes em geral serão utilizadas 02 (duas) demãos de massa acrílica, 01 (uma) demão de líquido selador e 02 (duas) demãos de pintura látex/acrílico;
- Aplicar a demão seguinte, apenas quando a precedente estiver perfeitamente seca;
- Caso a pintura encontre-se em bom estado, será suficiente o lixamento e sua completa limpeza para remoção do pó;
- Caso a pintura encontre-se em péssimo estado de conservação, deverá ser providenciada sua remoção completa, por meio manual, mecânico, químico e/ou mesmo jateamento com partículas de sílica;
- Proteger as superfícies adjacentes aos locais a serem pintados.
- Locais definidos em projeto arquitetônico e/ou definidos pela Fiscalização.

13.1 Lixamento de pintura de parede

13.2 Lixamento de pintura de tetos

13.3 Selador acrílico, para paredes que não tem pintura- uma demão

13.4 Selador acrílico, para teto que não tem pintura- uma demão

13.5 Massa corrida à base de PVA em paredes, inclusive lixamento – duas demãos

Emassar com massa corrida à base de acetato de polivinila (PVA) de grande poder de enchimento, ótima aderência, fácil aplicação e elevada consistência. Aplicar para nivelar a superfície, tornando-a suficientemente lisa.

13.6 Massa corrida acrílica em paredes, inclusive lixamento – duas demãos

13.7 Emassamento de teto com massa corrida à base de PVA, duas demãos, inclusive lixamento

Emassar com massa corrida à base de acetato de polivinila (PVA) de grande poder de enchimento, ótima aderência, fácil aplicação e elevada consistência.

13.8 Revestimento de gesso em parede, esp. 5mm, aplicação manual (sarrafeado)

13.9 Revestimento de gesso em teto, esp. 5mm, aplicação manual (sarrafeado)

13.10 Entelamento corretivo de superfície com trinca por retração ou dilatação, revestida com argamassa de cal hidratada e areia sem peneirar traço 1:3, largura da tela = 15 cm

Para fazer a correção, abrir na região da trinca um sulco em formato de "V" com aproximadamente 2,0 centímetros de largura na horizontal e 1,0 centímetro de profundidade com uma ferramenta chamada abre-trinca, ultrapassando 10 cm em cada extremidade. Limpar a poeira aderente à parede e deixá-la seca para aplicação de um selante flexível, que deverá ser tixotrópico (sela trinca ou similar) ou seja, retorna à sua posição original, após receber e cessar uma determinada tensão.

Posteriormente escarificar a parede removendo a massa corrida em aproximadamente 3 mm de profundidade pela largura da tela. Limpar a superfície e colar a bandagem ao longo de toda a trinca (existem no mercado bandagens pré-fabricadas, compostas de tela de poliéster autoadesiva usadas em dry-wall).

Após aplicar a bandagem (tela), preencher e regularizar a área escareada com a massa corrida. Por último, lixar a superfície e pintar.

13.11 Pintura com tinta acrílica acetinada nas paredes, cor padrão– duas demãos

Executar pintura com tinta formulada à base de resinas acrílicas proporcionando acabamento de aspecto acetinado, de extraordinária resistência à água, alcalinidade e intempéries.

13.12 Pintura com tinta acrílica acetinada nas paredes, cor padrão– três demãos

Seguir as especificações do item 13.11

13.13 Pintura com tinta acrílica acetinada nas paredes, cor manipulada em tonalidade, cor a definir, fabricante Suvnil, Coral ou similar – duas demãos

Seguir as especificações do item 13.11

13.14 Pintura com tinta acrílica acetinada nas paredes, cor manipulada em tonalidade, cor a definir, fabricante Suvnil, Coral ou similar – três demãos

Seguir as especificações do item 13.11

13.15 Pintura com tinta esmalte brilhante nas paredes – duas demãos

Apresentar depois de concluída a pintura, uniformidade quanto à textura, tonalidade e brilho.

13.16 Pintura com tinta Marmoratto nas paredes- três demãos

13.17 Pintura com tinta PVA fosco em tetos, cor padrão, inclusive vigas -duas demãos

Executar pintura com tinta formulada à base de acetato de polivinila (PVA) proporcionando acabamento de aspecto fosco aveludado, de extraordinária resistência à água, alcalinidade e intempéries.

13.18 Pintura com tinta PVA fosco em tetos, cor a definir, manipulada, código a definir, fabricante Suvnil, Coral ou similar, inclusive vigas -duas demãos

Seguir as especificações do item 13.17

13.19 Textura acrílica hidrorrepelente, aplicação com rolo

A textura deverá ser de 1ª qualidade, com acabamento texturizado fino. Aplicar sobre a superfície com auxílio de rolo de nylon ou espuma. O material deverá ser aplicado seguindo-se todas as recomendações do fabricante. A textura só poderá ser aplicada após aprovação da cor e de seu efeito, pela CONTRATADA, mediante a apresentação de amostra.

13.20 Textura acrílica hidrorrepelente - tipo grafiatto

13.21 Preparação, com lixamento, em superfície de madeira

Lixar previamente e de forma homogênea, não devendo apresentar ressaltos nem lascas, em todas as superfícies de madeira a serem pintadas.
Eliminar qualquer espécie de brilho da pintura anterior.

13.22 Selador para acabamento em portas, marcos, alizares, painéis e lambris- uma demão

Aplicar em todas as superfícies, antes das tintas de acabamento, uma demão de fundo preparador de superfície apropriado às características da pintura de acabamento (selador) e do fundo.

13.23 Verniz acetinado, 2 demãos, em portas, marcos, alizares, painéis e lambris, inclusive imunizante cupincida, 2 demãos

Aplicar verniz, inclusive cupincida, seguindo o mesmo padrão do existente na esquadria de madeira.

13.24 Pintura com tinta esmalte sintético nas esquadrias metálicas internas e externas, janelas, portas, marcos, alizares, grades, tampas elétricas, hidráulicas e de incêndio, duas demãos, inclusive aplicação de fundo anticorrosivo, uma demão

Preparar as superfícies a serem pintadas, corrigir todas as imperfeições existentes, raspando, lixando, escovando e aplicando massa apropriada, se for o caso.

Eliminar qualquer espécie de brilho da pintura anterior, usando lixa própria.

13.25 Pintura com tinta esmalte sintético nas esquadrias de madeira, duas demãos, inclusive aplicação de fundo nivelador, uma demão

Preparar as superfícies a serem pintadas, corrigir todas as imperfeições existentes, raspando, lixando, escovando e aplicando massa apropriada, se for o caso.

Eliminar qualquer espécie de brilho da pintura anterior utilizando lixa própria.

Pintar a superfície na cor a ser determinada pela CONTRATANTE, aplicando duas ou mais demãos, suficientes para cobertura da área.

13.26 Pintura com tinta acrílica para piso cimentado – duas demãos

13.27 Pintura com tinta epóxi brilhante para vaga acessível

13.28 Pintura com tinta epóxi brilhante em faixa demarcadora para estacionamento, com largura de 10cm

13.29 Pintura com tinta epóxi brilhante em piso cimentado – duas demãos

13.30 Pintura a óleo/esmalte, 2 demãos em corrimão em tubo galvanizado, inclusive aplicação de fundo anticorrosivo, uma demão

Preparar as superfícies a serem pintadas, que devem estar limpas, secas, sem mofo, gordura, óleo, graxa e isentas de partículas soltas;

Pintar a superfície na cor a ser determinada pela CONTRATANTE, aplicando uma ou mais demãos da tinta apropriada.

14.0 DIVERSOS

14.1 Instalação de placa de chapa de aço inox com área máxima de 1,30 m², altura de instalação máxima de 4,00 m. (Paredes externas)

As placas serão fornecidas pela CONTRATANTE e serão instaladas pela CONTRATADA.

14.2 Instalação de placas de sinalização de acrílico e/ou vidro, com área máxima de 0,20m² e altura de instalação máxima de 2,00 m. (Paredes internas)

As placas serão fornecidas pela CONTRATANTE e serão instaladas pela CONTRATADA.

14.3 Letras em acrílico para fachada, altura de 10cm, espessura de 20mm, recortado a laser, cor a definir. Fixação por parafusos chumbadores para fachada

14.4 Letras em acrílico para fachada, altura de 15cm, espessura de 20mm, recortado a laser, cor a definir. Fixação por parafusos chumbadores para fachada

14.5 Letras em acrílico para fachada, altura de 20cm, espessura de 20mm, recortado a laser, cor a definir. Fixação por parafusos chumbadores para fachada

14.6 Letreiro e imagem em acrílico com corte a laser, arte conforme logomarca da instituição. O fornecedor de placa deverá solicitar ao MPMG a arte detalhada (em curvas) antes da execução. Espessura 20mm. Cores: letras em acrílico branco. Imagem triangular em acrílico vermelho. Fixação por parafusos chumbadores para fachada. OBS: os parafusos não podem ficar aparentes após a instalação.

14.7 Placa de acrílico transparente, e=3mm, formato retangular ou quadrado, quinas arredondadas, com película de vinil adesivada por trás do acrílico, contendo texto ou imagens a serem definidas posteriormente. Fixação: fita dupla face acrílica transparente de alta adesão e fixação

14.8 Placa de acrílico transparente, e=4mm, formato retangular ou quadrado, quinas arredondadas, com película de vinil adesivada por trás do acrílico, contendo texto ou imagens a serem definidas posteriormente. Fixação: fita dupla face acrílica transparente de alta adesão e fixação

14.9 Placa de aço para sinalização vertical de vaga de estacionamento acessível (especificação conforme placa de rua). Pintada com fundo branco, quadro em azul (pantone 2925c) e símbolo internacional de acesso na cor branco-dimensão 50x70cm

14.10 Placa em alumínio (flexível para instalação em corrimão - seção circular) com texto h=5mm e braille-dimensão 10x3cm

14.11 Placa de acrílico transparente, e=3mm, contendo texto em relevo (ver legenda) h=1,8cm e braille-dimensão 15x7cm

14.12 Placa de alumínio, e=1mm, cor natural, contendo letra em relevo (ver legenda) h=1,8cm e braille-dimensão 4x7cm

14.13 Concertina clipada dupla

Fornecer e instalar Concertina de 450 mm a 730mm de diâmetro com lâminas perfurantes de 28 mm de comprimento, com 23 lâminas perfurantes por volta, produzida com fio de aço galvanizado com fita de 0,50 mm de espessura resistente à ferrugem, instalada com espaçamento médio de 150 mm entre cada volta e 07 voltas a cada 01 metro. Buchas e parafusos nº 08 a cada 80cm, placas de advertência

14.14 Concertina laminada plana com pintura eletrostática na cor verde d=450mm

14.15 Montagem e desmontagem de andaime metálico para fachada com piso metálico, inclusive assoalho, rodapé e guarda-corpo

Todos os requisitos aplicáveis à segurança do trabalho em andaimes devem ser devidamente obedecidos, conforme determina a NR 18

14.16 Andaime metálico para fachada, inclusive piso metálico e sapatas

Todos os requisitos aplicáveis à segurança do trabalho em andaimes devem ser devidamente obedecidos, conforme determina a NR 18

14.17 Construção/montagem e desmontagem de andaime para revestimento interno de forros

Todos os requisitos aplicáveis à segurança do trabalho em andaimes devem ser devidamente obedecidos, conforme determina a NR 18

14.18 Mão de obra para instalação de aparelho de ar condicionado de janela, tipo ACJ, inclusive material necessário para vedação

Os aparelhos ACJ serão fornecidos pela CONTRATANTE.

Instalar os aparelhos de ACJ, empregando materiais necessários para perfeito funcionamento e vedação.

14.19 Proteção do elevador, inclusive remoção

14.20 Proteção de piso, inclusive remoção

14.21 Fornecimento de material quando necessário para o Splinklers, inclusive adequação

14.21.1 Manter splinker existente- (ajustar somente à nova altura de forro)

14.21.2 Posição a ser anulada do sprinkler com reaproveitamento + nova posição horizontal e nova altura de forro

14.22 Adequação dos difusores e dos renovadores de ar:

14.22.1 Ajustar os difusores à nova posição/altura de forro

14.22.2 Duto flexível aluminizado (complemento de duto para o ajuste à nova posição/altura de forro)

14.22.3 Ajustar os renovadores de ar à nova altura de forro, inclusive novos colarinhos com grelha

14.23 Limpeza geral

Na entrega dos serviços, todos os revestimentos, pavimentações, louças sanitárias, metais, vidros, etc., deverão ser limpos e cuidadosamente lavados, de modo a não serem danificados, utilizando-se os produtos específicos para cada caso.